

# MEDEL GALLERY SHU CONTEMPORARY ART REVIEWS

vol. 2 多田さやか 個展「譬えば、秋の季節に、遠くひろがる、雲のない虚空に、太陽が空中に昇り出で、  
虚空の中にある闇黒をすっかり払いのけて、照らし、熱を発し、輝くように。」

